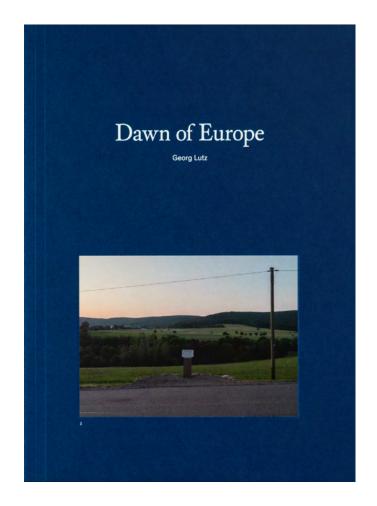
## Dawn of Europe

## Georg Lutz

Der junge Künstler Georg Lutz war zwei Jahre lang in den Ländern der EU unterwegs, auf der Suche nach den Brennpunkten, in denen sich die derzeitigen europäischen Probleme spiegeln. Lutz möchte zeigen, wie der Mensch mit seinem Handeln Orte oder Gegenstände historisch auflädt. Themen wie Migration, Rechtspopulismus oder die gefährdete Pressefreiheit reduziert er dabei oft auf ein einziges Bild. [...]Die Fotografien von Lutz zeigen keinen einzigen Menschen, berühren aber dennoch tief. [...]Dawn of Europe ist eine künstlerische Arbeit mit stark dokumentarischem Charakter – wer wissen will, wie es um Europa bestellt ist, der sollte sie sich ansehen.

-Karin Gramling, SWR2 Kultur



Dawn of Europe

242 Seiten 20,5 × 28cm Auflage 350

ISBN 978-3-00-063829-9

40 €

mit Texten von

Shumon T. Hussain, Fabian Kassner, Clemens Ottnad, Marian Rupp, Susanne Weiß

Inhalt aus

Warsaw, Athens, Bratislava, Veľká Mača, Lesbos, Röszke, Calabria, Sesto San Giovanni, Westerngrund, Calais, Dover, Thessaloniki, Marseille, Heilbronn, Bonn, Paris, Eleftherio-Kordelio, Vienna, Parndorf

Unterstützt durch

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Werner-Pokorny-Stiftung, Institut für Auslandsbeziehungen ifa, LBBW-Stiftung, Kunststiftung Baden-Württemberg, ABK Stuttgart

Gestaltet und herausgegeben von Matter Of (MO-P-037)

Matter Of Rotenbergstrasse 39 70190 Stuttgart

mail@matterof.online + 49 (0) 176 42 09 36 11 Georg Lutz Böblingerstrasse 45 70199 Stuttgart

mail@georglutz.com + 49 (0) 163 13 41 62 1



























